

ARTE E IMMAGINE - CLASSE TERZA

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe III	Obiettivi di Apprendimento
Esprimersi e comunicare	Utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere, leggere immagini.	• Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.
Osservare e leggere le immagini	Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo immagini.	• Guardare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. • Riconoscere in un testo iconico - visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e la struttura del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento...) individuando il loro significato espressivo. • Individuare nel linguaggio del fumetto, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.

Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Osserva alcune opere d'arte	• Descrivere ciò che si vede in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. • Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico artistici.