



**Istituto Comprensivo Statale di Campli – S. Onofrio
Scuola Secondaria di I grado
Curricolo verticale di Storia classi I – II – III**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI COMPETENZE (UNICO)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE (Unico)
<p>USARE LE FONTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. - Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. - Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, - Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. - Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. - Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere. - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. - Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. - Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. - Riconoscere alcuni beni culturali della propria città come- tracce del passato. Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare- conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura e analisi guidata del libro di testo e altri testi espositivi. - Ricerca e analisi di parole-chiave e termini specifici. - Arricchimento del lessico storico. - Costruzione di mappe concettuali per la sintesi di quadri storici. - Uso e costruzione della linea del tempo per guidare gli alunni a riordinare fatti storici in successione e/o in contemporaneità. - Lettura, analisi e confronto di diversi tipi di fonte per ricavare informazioni. - Lettura guidata di carte geo-storiche e carte tematiche per ricavare informazioni storiche. - Lettura, analisi e confronto di semplici testi storiografici riguardanti uno stesso argomento. - Lettura di brevi testi letterari di contenuto storico per individuare le informazioni storiche di un determinato periodo storico. - Esercizi guidati per individuare cause e conseguenze di fatti e fenomeni. - Esercizi per riconoscere e spiegare relazioni causali e temporali (di contemporaneità, anteriorità e posteriorità) tra gli eventi. - Costruzione guidata di tabelle, scalette e schemi per la rielaborazione orale e/o scritta degli argomenti studiati. - Visione e riflessione guidata di film, filmati, documentari storici e altro materiale.

<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile - Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati, collocandoli nel tempo in successione. Riferire vissuti in ordine cronologico e logico. 	
<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. - Individuare analogie e differenze fra quadri storici. 	
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Riferire oralmente un argomento storico studiato in modo chiaro e logico. - Esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente (mappa concettuale, schema, scaletta). - Utilizzare il lessico specifico, servendosi eventualmente di materiali di supporto. 	

DIPARTIMENTO DI LETTERE

Prof.ssa Nardi Fiorella
 Prof.ssa Gentile Sabina
 Prof.ssa Verdecchia Manuela
 Prof.ssa Paris Maria Vittoria
 Prof.ssa Bianchi Eide

PAESAGGIO

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.
- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.

- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia all'Europa e agli altri continenti.
- Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.
- Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storicopolitico-economica.

- Ricerche su temi specifici utilizzando varie fonti di informazioni.
- Attività guidate per analizzare e interpretare fatti e fenomeni attuali riguardanti le varie aree del mondo utilizzando le conoscenze acquisite

DIPARTIMENTO DI LETTERE

Prof.ssa Nardi Fiorella
Prof.ssa Gentile Sabina
Prof.ssa Verdecchia Manuela
Prof.ssa Paris Maria Vittoria
Prof.ssa Bianchi Eide