

CURRICOLO LINGUA ITALIANA SCUOLA PRIMARIA

Campi

8 SET. 2015

3333 A/1P

COMPETENZA CHIAVE COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

TERMINE SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	METODOLOGIA
Ascolto Parlato	L'alunno ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	Mettere in atto strategie di ascolto ,di memorizzazione delle informazioni di una comunicazione. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa). Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media. Usare le strutture caratteristiche delle diverse tipologie testuali per organizzare e pianificare la	Per il raggiungimento dei traguardi si terrà conto della realtà del gruppo classe degli stili di apprendimento personale degli alunni, delle dinamiche di gruppo, dei tempi a disposizione. Secondo le situazioni si utilizzeranno i seguenti metodi:

		<p>comunicazione orale.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico inserendo elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Interagire in modo collaborativo in una discussione, conversazione, dialogo, argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo esempi.</p>	<p>metodi attivi: esperienza diretta, agire con strumenti, esplorare, costruire, procedere per scoperta.</p> <p>Metodi simbolici:</p> <p>fare lezione tradizionale attraverso l'uso della parola, spiegare, narrare, dialogare, far leggere, far riflettere, far riesporre verbalmente.</p> <p>Promuovere conversazioni, discussioni, circle time, brainstorming.....;</p> <p>Approccio narrativo.</p> <p>Apprendistato cognitivo.</p> <p>Metacognizione.</p> <p>Metodi analogici:</p> <p>giocare, simulare, drammatizzare.</p>
<p>Letture</p>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando Strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia e</p>	<p>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Utilizzare tecniche di lettura.</p> <p>Usare nella lettura strategie per analizzare il contenuto, porsi domande all'inizio e durante la lettura, cogliere</p>	

	<p>formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>indizi per la comprensione; ricercare informazioni anche in funzione della sintesi.</p> <p>Leggere testi di tipologie diverse cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni esplicite, implicite e le loro relazioni.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza(moduli, orari, grafici, mappe) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di comprensione (sottolineare, annotare, costruire grafici, mappe ecc.)</p> <p>Leggere testi letterari narrativi e testi poetici cogliendone il senso , le caratteristiche formali, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p>	<p>Metodi collaborativi: laboratori, apprendimento cooperativo, apprendimento tra pari.</p>
<p>Scrive testi di tipo diversi corretti nell' ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni</p>		<p>Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.</p> <p>Produrre testi coerenti e coesi per</p>	

<p>Scrittura</p>	<p>di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>raccontare esperienze personali.</p> <p>Applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre testi di diverso tipo, a seconda degli scopi e del destinatario.</p> <p>Manipolare testi in base ad un vincolo dato o in modo creativo.</p>	
<p>Acquisizione e Espansione del lessico</p>	<p>L'alunno accede a testi scritti di varia natura e tipologia come fonte per ampliare e arricchire il proprio bagaglio linguistico.</p>	<p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura, di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (sinonimi, omonimi...).</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	

<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sull'uso della lingua</p>	<p>L'alunno applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattiche della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p>	<p>Conoscere e utilizzare i sintagmi categoriali, padroneggiando il concetto di espansione. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso e riconoscere i principali tratti grammaticali.</p> <p>Applicare in modo opportuno le principali convenzioni ortografiche.</p>	
--	---	---	--